

DH-Perforation / Dubray-Howell-Perforation

Englisch: DH Perforation / Dubray-Howell Perforation

KAMERA/TECHNIK

Filmperforation-Standard mit abgerundeten Ecken, entwickelt von Dubray und Howell in den 1920ern – für verbesserte Filmstabilität und reduzierten Verschleiß konzipiert, wurde Standard für 35mm-Negativfilm in der professionellen Filmproduktion.

Was ist DH Perforation? DH Perforation (Dubray-Howell) ist ein Filmperforation-Standard mit charakteristischen abgerundeten Ecken. Entwickelt in den 1920er Jahren, wurde DH zur Standardperforation für 35mm Camera-Negativ aufgrund ihrer verbesserten Haltbarkeit. Geschichte Jahr Entwicklung 1924 Dubray & Howell entwickeln 1930er Industrieadoption 1953 SMPTE-Standard Heute Standard für 35mm Negativ Technische Spezifikationen Parameter Wert Höhe 2.794 mm Breite 1.981 mm Pitch 4.740 mm Ecken Gerundet (0.5 mm Radius) Form Rechteck mit runden Ecken Vergleich: Perforationstypen Typ Ecken Anwendung DH (Dubray-Howell) Gerundet Camera Negativ BH (Bell & Howell) Gerundet Release Prints KS (Kodak Standard) Eckig Positiv-Prints CS (Cinema Scope) Gerundet Anamorphic Warum runde Ecken? Vorteil Erklärung Weniger Risse Keine scharfen Ecken Längere Lebensdauer Reduzierter Verschleiß Besserer Transport Weniger Haken Pin-Toleranz Sanfterer Eingriff Anwendungsbereiche Bereich Perforationstyp Camera Original DH Interpositive DH oder KS Internegative DH oder KS Release Print BH oder KS Film-Gate-Kompatibilität Kamera-Typ Perforation Arriflex DH/BH Panavision DH/BH Mitchell DH/BH Aaton DH Pin Registration Aspekt Beschreibung Pilot Pins Greifen in Perforation Registration Bildstabilität Präzision Kritisch für VFX Verschleiß Runde Ecken schonen Probleme bei falscher Perforation Problem Ursache Instabiles Bild Falscher Pitch Filmrisse Inkompatible Pins Kratzer Fehlerhafter Transport Weave Schlechte Registration DH vs. BH im Detail Aspekt DH BH Pitch 4.740 mm 4.740 mm Form Gleich Gleich Verwendung Negativ Positiv Grund Höhere Toleranz Print-Standard Moderne Relevanz Kontext Bedeutung Analog-Revival Wieder relevant Film-Scanning Perforation als Reference Archiv Identifikation alter Filme Restoration Verständnis nötig Film-Scanner und Perforation Aspekt Beschreibung Perf-Detection Scanner erkennt Typ Transport Anpassung nötig Registration Pin-basiert oder sprocketless Filmhersteller und Standards Hersteller Standard Kodak DH für Negativ Fujifilm DH für Negativ ORWO DH verfügbar Foma Nach Bestellung Heute DH Perforation bleibt der Standard für 35mm Camera-Negativ. Mit dem Analog-Revival und der fortgesetzten Nutzung von Film für High-End-Produktionen behält dieses über 100 Jahre alte System seine Relevanz – ein Zeugnis durchdachten Engineerings.