

Crew-Call

Englisch: Crew Call

PRODUKTION/BEGRIFFE

Die Zeit, zu der die Crew am Drehort oder Basecamp sein muss — der offizielle Beginn des Drehtags und der Arbeitszeit.

Crew Call ist der Beginn des Drehtags für alle, die aufbauen: Licht, Bühne, Kamera, Ton, Ausstattung. Ab dieser Minute läuft die Arbeitszeit, und ab ihr wird rückwärts gerechnet, wann Drehschluss sein muss. Gestaffelt, nicht gemeinsam In der Praxis gibt es selten einen einzigen Crew Call. Licht und Bühne beginnen früher, weil sie den Aufbau stellen; Kamera und Ton kommen dazu, wenn es etwas aufzubauen gibt. Die Disposition führt das gestaffelt auf — und wer eine halbe Stunde zu früh eingeplant wird, steht bezahlt herum. Was daran hängt Ruhezeit. Zwischen Drehschluss und dem nächsten Crew Call liegt eine gesetzlich und tariflich geregelte Mindestpause. Ein später Drehschluss verschiebt den Call am Folgetag — das ist kein Entgegenkommen, sondern Pflicht. Verpflegung. Die Frist bis zur ersten Mahlzeit läuft ab Crew Call, nicht ab der ersten Klappe.

FilmFarm - filmfarm.de/c/crew-call