

Lenatone

Englisch: Color temperature meter

LICHT

Handgerät zur Messung von Farbtemperatur — zeigt Kelvin-Werte vor Ort an.
Unverzichtbar für White Balance und Licht-Matchmaking zwischen Szenen.

Auf dem Set liefert der Lenatone , ein tragbarer Belichtungs- und Farbtemperatur-Messer, schnelle und verlässliche Messwerte zur Farbtemperatur — direkt in Kelvin, an der gemessenen Stelle. Früher war das eine Frage von Erfahrung und Colour-Checker-Charts; der Lenatone liefert konkrete Zahlen: 5600K Tageslicht, 3200K Tungsten, 4500K bewölkt — alles sofort ablesbar. Das Gerät wird an die Position gehalten, wo später das Talent sitzt oder die Kamera steht. Der abgelesene Wert zeigt unmittelbar, ob Farbkorrektur-Filter (ND, CTO, CTB) nötig sind oder ob die Kamera-White-Balance angepasst werden muss. Besonders wertvoll ist der Lenatone bei Drehs an mehreren Locations oder wenn natürliches Licht sich im Laufe des Tages verschiebt — kontinuierliches Messen und Dokumentieren gibt dem Coloristen später eine verlässliche Referenz zu den Arbeitsbedingungen. Im Schnitt und bei der Farbkorrektur nutzen Coloristen diese Messwerte zur Referenz: Szene A wurde bei 5400K gedreht, Szene B bei 3800K — mit diesen Angaben lässt sich gezielter graden, um Kontinuität herzustellen. Manche DoPs notieren die Lenatone-Werte im Shot-Log, um später belegen zu können, warum bestimmte Szenen unterschiedlich aussehen — Ursache war die Lichtsituation, nicht die Kamera. Typischer Workflow: Vor Drehbeginn wird die vorhandene Beleuchtung gemessen (Sonne, Kunstlicht, Mixed Light), der Wert mit dem Gaffer abgeglichen, dann über Filterung oder Zusatz-Leuchten entschieden. Eine Nachmessung stellt sicher, dass die White Balance passt. Bei längeren Drehtagen empfiehlt sich die Wiederholung alle paar Stunden, um saisonale oder wetterbedingte Shifts zu erfassen. Ein häufiger Anfängerfehler: einmalig und an einer einzigen Position messen. Weil Kunstlicht ungleich verteilt sein kann, sind mehrere Messungen an verschiedenen Positionen im Set aussagekräftiger. Die Messwerte sollten fotografiert oder notiert werden — nur gemerkten Zahlen fehlt beim Grading die Beweiskraft.

FilmFarm - filmfarm.de/c/color-temperature-meter