

Farbkarte / Farbreferenzkarte

Englisch: ColorChecker

KAMERA/EQUIPMENT

Standardisierte Farbreferenzkarte mit präzise kalibrierten Farbfeldern – wird bei jedem Lichtsetup fotografiert, um akkurate Farbkorrektur und konsistente Farbwiedergabe in der Post-Production zu ermöglichen.

Was ist ein Color Checker? Ein Color Checker (Farbkarte, ColorChecker) ist eine standardisierte Referenzkarte mit präzise kalibrierten Farbfeldern. Sie wird am Set fotografiert, um in der Post-Production akkurate Farbkorrektur und konsistente Farbwiedergabe zu ermöglichen.

Aufbau (Classic) Reihe Farben 1 Natürliche Farben (Haut, Blatt, Himmel) 2 Primär- und Sekundärfarben 3 Primär- und Sekundärfarben (Varianten) 4 Graustufen (Weiß bis Schwarz) Farbfelder (24er Classic) Feld Bezeichnung Dark Skin Hauttonreferenz dunkel Light Skin Hauttonreferenz hell Blue Sky Himmelsblau Foliage Blattgrün Blue Flower Blumenblau Bluish Green Blaugrün + 18 weitere Primär, Sekundär, Grau Hersteller Marke Produkt X-Rite ColorChecker Classic Datacolor SpyderCHECKR DSC Labs ChromaDuMonde Sekonic CineSCALE Varianten Typ Anwendung Classic (24) Standard Passport Kompakt, tragbar Video Erweitert für Bewegtbild Digital SG 140 Felder, umfassend Mini Für kleine Setups Verwendung am Set Schritt Aktion Setup Bei neuem Licht Position Im Licht des Motivs Winkel Frontal zur Kamera Belichtung Korrektur belichtet Dokumentation Shot-Nummer notieren

Post-Production-Workflow Schritt Software Import Clips mit Color Checker Analyse Automatische Erkennung Profil LUT/Korrektur erstellen Anwendung Auf alle Clips des Setups Feintuning Manuelle Anpassung Software-Support Programm Funktion DaVinci Resolve ColorChecker-Tool Lightroom/ACR Camera Calibration Capture One Color Editor 3D LUT Creator LUT-Erstellung Vorteile Vorteil Beschreibung Konsistenz Gleiche Farben über Shots Genauigkeit Objektive Referenz Zeitersparnis Schnelle Korrektur Matching Verschiedene Kameras Neutralisierung Farbstiche entfernen Graustufen-Nutzung Feld Funktion Weiß Highlight-Clipping Hellgrau Weißabgleich Mittelgrau (18%) Belichtung Dunkelgrau Schatten-Detail Schwarz Black-Level Pflege Maßnahme Grund Sauber halten Fingerabdrücke vermeiden Flach lagern Keine Knicke Lichtschutz Ausbleichen verhindern Regelmäßig ersetzen Farben ändern sich Kosten Produkt Preis ColorChecker Classic 80–120 € ColorChecker Passport 100–130 € ColorChecker Video 150–200 € Digital SG 300–400 € Typische Fehler Fehler Vermeidung Falsche Belichtung Korrektur messen Schattenwurf Position prüfen Reflexionen Winkel anpassen Vergessen In Routine einbauen Color Checker vs. Gray Card Aspekt Color Checker Gray Card Farben Viele Nur Grau Weißabgleich Ja Ja Farbkorrektur Umfassend Begrenzt Kosten Höher Niedriger Heute Der Color Checker ist Standard-Equipment für professionelle Produktionen. In einer Welt mit verschiedenen Kameras, Codecs und Displays bietet er die objektive Referenz für konsistente, akkurate Farben – vom Set bis zur finalen Farbkorrektur.