

CEE

LICHT/BEGRIFFE

CEE: Europäischer Standard für Starkstrom-Steckverbindungen — dreipolige blaue Stecker für 230V oder fünfpolige rote für 400V.

Technische Details CEE-Stecker für Filmproduktionen sind primär als 16A (11kW), 32A (22kW) und 63A (44kW) Drehstromvarianten verfügbar. Die roten 5-poligen Stecker (3 Phasen + Neutraleiter + Schutzleiter) arbeiten mit 400V Drehstrom, während blaue 3-polige Varianten (Phase + Neutraleiter + Schutzleiter) 230V Wechselstrom führen. Der Stecker verfügt über eine mechanische Kodierung, die Verpolungsschutz bietet. CEE 63A-Verbindungen nutzen Kabel mit 16mm² Querschnitt, CEE 32A verwendet 6mm² und CEE 16A arbeitet mit 2,5mm² Adernquerschnitt. Geschichte & Entwicklung Die CEE-Norm entstand 1963 durch die gleichnamige europäische Kommission als Standardisierung für Industriesteckverbindungen. Seit den 1970er Jahren etablierte sich CEE in der Filmbranche als Alternative zu unsicheren Schraubverbindungen und provisorischen Lösungen. Mit der Einführung von HMI-Scheinwerfern in den 1980er Jahren wurde CEE zum Standard für leistungsstarke Filmbeleuchtung. Moderne LED-Panels und Moving Lights verwenden heute überwiegend CEE 16A/32A-Anschlüsse. Praxiseinsatz im Film Bei "Blade Runner 2049" (2017) nutzte DoP Roger Deakins CEE-verkabelte 18kW HMI-Arrays für die Außenszenen in Budapest. Gaffer verwenden CEE-Verteilerkästen (Distros) mit mehreren Ausgängen zur Stromverteilung am Set. Ein typischer 63A-Distro speist acht 32A-Ausgänge für Einzelscheinwerfer. CEE-Verbindungen ermöglichen schnelle Umbauten ohne Elektriker-Einsatz, da Grips und Beleuchter die Stecker sicher handhaben können. Nachteile sind das höhere Gewicht der Stecker und Kabel sowie die Notwendigkeit entsprechender Generatorkapazitäten. Vergleich & Alternativen CEE unterscheidet sich von Schuko-Steckern durch höhere Strombelastbarkeit und Außentauglichkeit, von TRUE1-Verbindungen durch europäische Normung statt amerikanischer Standards. Moderne powerCON-Verbindungen von Neutrik ersetzen CEE bei LED-Panels bis 2,5kW durch kompaktere Bauform. Bei Studioproduktionen konkurriert CEE mit fest installierten Stromschienen-Systemen. CEE 16A eignet sich für LED-Panels und kleine HMIs, CEE 32A für 6kW-12kW-Scheinwerfer, CEE 63A für große HMI-Daylight-Setups und Generatoranschlüsse.