

Casting

PRODUKTION/BEGRIFFE

Auswahlverfahren für Schauspieler durch Vorsprechen, Screen-Tests und Probeaufnahmen. Casting Director koordiniert den Prozess.

Technische Details Standard-Castings gliedern sich in Pre-Read (5-10 Minuten Textarbeit), Callback (15-30 Minuten intensive Szenenarbeit) und Screen-Test (60-120 Minuten Kameraaufzeichnung). Casting Directors verwenden digitale Plattformen wie Breakdown Services oder Casting Networks, die täglich 200-500 neue Rollenausschreibungen verarbeiten. Chemistry-Tests zwischen Hauptdarstellern dauern 30-45 Minuten und werden standardmäßig in 4K-Auflösung aufgezeichnet. Self-Tape-Submissions haben seit 2020 um 340% zugenommen, wobei technische Mindestanforderungen 1080p-Auflösung und 48kHz-Audio umfassen. Geschichte & Entwicklung David O. Selznick etablierte 1935 das erste systematische Casting-Verfahren für "Vom Winde verweht", bei dem 1.400 Schauspielerinnen für Scarlett O'Hara vorsprachen. Marion Dougherty prägte 1960-1980 das Method-Acting-orientierte Casting und entdeckte Dustin Hoffman, Al Pacino und Robert De Niro. 1995 führte Breakdown Services die erste digitale Casting-Plattform ein. Corona beschleunigte 2020 den Übergang zu Virtual-Castings via Zoom oder StreamFab, wodurch internationale Castings um 280% anstiegen. Praxiseinsatz im Film Quentin Tarantino castete "Pulp Fiction" (1994) bewusst gegen Typen: John Travolta durchlief vier Callbacks über acht Wochen. Marvel Studios entwickelte für das MCU seit 2008 mehrstufige Screen-Tests mit Kostümpfrobe und Stunt-Koordination. Christopher Nolan bevorzugt geschlossene Castings ohne Agenten-Präsenz und führt persönlich 90% aller Callbacks durch. "The Crown" (Netflix) verwendete Age-Progression-Software, um Darsteller für verschiedene Lebensphasen der Charaktere zu evaluieren. Vergleich & Alternativen Casting unterscheidet sich von Talent-Scouting durch die rollenspezifische Ausrichtung statt allgemeiner Talentsuche. Street-Casting erfasst Nicht-Profis an öffentlichen Orten, während Agency-Casting ausschließlich repräsentierte Schauspieler berücksichtigt. AI-basierte Casting-Tools wie ScriptBook oder Pilot analysieren seit 2019 Gesichtssymmetrie und Stimmmodulation, erreichen jedoch nur 60% Treffsicherheit gegenüber erfahrenen Casting Directors. Open Calls bleiben für authentische Typen-Besetzungen unverzichtbar, während Star-Castings primär über Package-Deals der Talent-Agencies abgewickelt werden. Aktuelles Die Casting-Branche zeigt klare Hierarchiestrukturen: Casting-Assistenten arbeiten sich über Associate-Positionen zu Casting Directors hoch. Erfahrene Directors delegieren kleinere Projekte an ihre Associates, die unter Supervision eigenständig casten. Der Berufseinstieg erfolgt oft durch direkten Kontakt mit Casting-Agenturen, besonders in kleineren Märkten.