

Camalot

Englisch: Camalot Film Services

PRODUKTION/DIENSTLEISTER

Film-Equipment-Verleih und Dienstleister – bietet Kameras, Objektive, Grip- und Lichtequipment mit technischem Support für professionelle Produktionen.

Was ist Camalot? Camalot ist ein Film-Equipment-Verleih (Rental House), der professionelle Kamera-, Licht- und Grip-Ausrüstung für Film- und Fernsehproduktionen bereitstellt. Typisches Angebot Kategorie Equipment Kameras ARRI, RED, Sony, Panavision Objektive Primes, Zooms, Anamorphic Grip Dollies, Cranes, Rigging Licht HMI, LED, Tungsten Support Stative, Köpfe, Monitore Service-Leistungen Service Beschreibung Beratung Equipment-Empfehlung Prep-Days Kamera vorbereiten Techniker On-Set-Support Lieferung Transport zum Set 24/7-Service Notfall-Bereitschaft Rental-Workflow Phase Aktivität Anfrage Equipment-Liste, Zeitraum Angebot Preise, Verfügbarkeit Buchung Vertrag, Versicherung Prep Kamera-Test, Einweisung Dreh Equipment im Einsatz Rückgabe Zustandskontrolle Kostenstruktur (ca.) Element Preis Kamera-Body (Tag) 300–1.500 € Objektiv-Set (Woche) 1.500–8.000 € Licht-Package Nach Umfang Techniker (Tag) 400–800 € Versicherung 1–3% vom Wert Vorbereitung (Prep) Schritt Beschreibung Kamera-Check Sensor, Funktionen Objektiv-Test Schärfe, Vignette Rigging Spezial-Setups Media Karten, Speicher Dokumentation Seriennummern Branchenstandard Aspekt Bedeutung Zertifiziertes Equipment Regelmäßig gewartet Backup-Geräte Bei Ausfall Kalibrierung Nach Herstellervorgaben Versicherung Vollkasko möglich Unterschied: Rental vs. Kauf Aspekt Rental Kauf Kapital Projektbezogen Vorab-Investition Wartung Inklusive Eigenverantwortung Flexibilität Jedes Projekt anders Bindung Aktualität Immer neueste Technik Veraltet Internationale Rentals Region Bekannte Häuser Deutschland Camelot, ARRI Rental, Pille UK Panavision UK, ARRI Media USA Panavision, Keslow, Camtec Frankreich TSF, Panavision Paris Herausforderungen Problem Lösung Verfügbarkeit Früh buchen Defekte Backup, Hotline Kosten Package-Deals Transport Verleih-Logistik nutzen Heute Equipment-Verleihe sind wichtige Partner für Filmproduktionen jeder Größe. Sie ermöglichen Zugang zu professionellem Equipment ohne Kapitalblockade und bieten technischen Support, der auf Set entscheidend sein kann – der Service unterscheidet einen Verleih vom anderen.

FilmFarm - filmfarm.de/c/camalot