

Bartech

KAMERA/BEGRIFFE

Bartech: Deutscher Hersteller für professionelle Kamera-Fernbedienung und Follow-Focus-Systeme. Spezialisiert auf Funk-Schärfensteuerung.

Technische Details Standard-Bartech-Systeme verwenden Rohre mit 15mm oder 19mm Durchmesser bei einer Länge von typischerweise 200mm bis 600mm. Die Rohre bestehen aus hochfestem Carbon oder eloxiertem Aluminium mit einer Gewichtstoleranz von $\pm 2g$ pro 300mm-Segment. Verbindungselemente arbeiten mit Schnellverschlüssen oder Imbusschrauben M4/M5 mit definierten Anzugsmomenten von 3-5 Nm. Moderne Systeme erreichen eine Belastbarkeit von bis zu 25kg pro Stangenpaar bei einer Durchbiegung unter 0,5mm. Geschichte & Entwicklung Das Bartech-Konzept entstand 1995 durch den deutschen Kameratechniker Andreas Bartsch für die Münchner Firma P+S Technik. Erste kommerzielle Anwendungen erfolgten 1997 bei europäischen Kinoproduktionen. 2003 etablierte sich das 15mm-System als Industriestandard, ergänzt 2008 um das robustere 19mm-Format für Steadicam- und Handheld-Einsätze. Seit 2015 dominieren ultraleichte Carbon-Varianten den Markt. Praxiseinsatz im Film Bei "Birdman" (2014) ermöglichte ein Bartech-Setup die nahtlose Übergabe der Kamera zwischen Steadicam-Operator und festen Positionen während der scheinbaren One-Shot-Sequenzen. Dokumentarfilmer nutzen kompakte 15mm-Konfigurationen für schnelle Umbauten zwischen Schulter- und Stativbetrieb. Typische Workflows umfassen den Aufbau einer Grundkonfiguration am Set-Beginn mit schrittweiser Erweiterung je nach Einstellungsanforderungen. Nachteile zeigen sich bei extremen Temperaturschwankungen durch unterschiedliche Materialausdehnungen. Vergleich & Alternativen Bartech-Systeme unterscheiden sich von proprietären Herstellerlösungen durch ihre Kompatibilität zwischen verschiedenen Kameramarken. Rod-Support-Systeme von RED oder ARRI verwenden teilweise abweichende Durchmesser (18mm, 22mm) und sind weniger flexibel. Moderne Alternativen wie Quick-Release-Systeme reduzieren Umbauzeiten von 3-5 Minuten auf unter 30 Sekunden, erfordern jedoch höhere Investitionen. Bei ultraleichten Setups unter 2kg Gesamtgewicht bieten integrierte Kamera-Cages oft ausreichende Funktionalität ohne externe Stangensysteme. Aktuelles In Fachforen für Focus Puller wird Bartech als Digital Follow Focus System diskutiert. Anwender tauschen sich über praktische Erfahrungen mit dem System aus und suchen technischen Rat bei der Anwendung. YouTube-Tutorials dokumentieren den Einsatz der Bartech-Technologie in der professionellen Filmproduktion.