Atlas Orion Se

KAMERA/OBJEKTIVE

Das Atlas Orion Silver Edition 80mm T2 ist ein 2021 in den USA gefertigtes anamorphotisches 2×-Primo für Super-35-Kameras. Atlas Lens Co.

1. Überblick Das Atlas Orion Silver Edition 80mm T2 ist ein 2021 in den USA gefertigtes anamorphotisches 2×-Primo für Super-35-Kameras. Atlas Lens Co. positionierte die Silver Edition als direkten Nachfolger der ursprünglichen Orion-Serie mit überarbeiteten Vergütungen und angepasster Mechanik. Die Optik gehört zur Generation moderner Anamorph-Primes, die dezidiert vintage-nahen Charakter mit zeitgemäßer Zuverlässigkeit verbinden. 2. Charakteristika Flare-Verhalten laut CINEFLARES-Datenblatt: Typen: Streak Farben: White Intensität: Strong Verlinkte Pattern-Einträge: anamorphic-streak 3. Kreativer Einsatz Der 80mm-Brennwert entspricht im 2×-Anamorph-Äquivalent einem engen Normalbereich und eignet sich für Halbnahen und Portraiteinstellungen mit flacher Schärfentiefe. Die Tonne sowie starke, weiße Streak-Flares sind kein Fehler, sondern gezieltes Gestaltungsmittel — wer klinisch saubere Bilder braucht, greift woanders hin. Die Optik taucht regelmäßig in Rental-Listen großer Häuser wie Keslow, AbelCine oder Band Pro auf und wird dort meist als Set gebucht. Typisches Einsatzfeld sind Indie-Produktionen und Musikvideos, die auf Vollformat-Sensor-Kameras (z. B. VENICE, ALEXA 35 im S35-Modus) einen klassischen Anamorph-Look anstreben, ohne den Budgetaufwand für Vintage-Cooke-Anamorphics. 4. Specs-Übersicht Feld Wert Hersteller ATLAS LENS CO. Typ Prime Super 35 Jahr 2021 Land USA Ära Modern Brennweite (Referenz-Datenblatt) 80.0mm T-Stop-Range T2.0 – T16.0 Squeeze 2.0× Gewicht 2.7 kg / 6.0 lb Close Focus 0.91 m / 3' Distortion Barrel