

Astera AX3

LICHT/EQUIPMENT

Astera AX3: Stabförmige Akku-LED-Leuchte von Astera, 1 Meter lang. RGB-Farbmischung, für Hintergrundbeleuchtung und Effekte genutzt.

Technische Details Die AX3 arbeitet mit einem RGBW-LED-Array und erreicht eine Farbtemperatur von 1.750K bis 20.000K bei einem CRI-Wert von 96+. Die Steuerung erfolgt über die AsteraApp via Bluetooth oder kabelgebunden über DMX512. Mit einem Gewicht von 650 Gramm und einer maximalen Leistungsaufnahme von 15 Watt eignet sich die Leuchte für mobile Einsätze. Das Gehäuse besteht aus schlagfestem Polycarbonat, der integrierte Lithium-Ionen-Akku (7,4V/5.200mAh) lädt über USB-C in 4,5 Stunden vollständig auf. Zusätzliche Befestigungsoptionen bieten Magnethalterungen und ein standardisiertes 1/4"-Gewinde. **Geschichte & Entwicklung** Astera LED Technology brachte die AX3 LightDrop 2019 als Weiterentwicklung der erfolgreichen AX1-Serie auf den Markt. Die Münchener Firma, gegründet 2008 von Sebastian Bückle, spezialisierte sich zunächst auf Architekturbeleuchtung bevor sie 2015 mit der Titan Tube in den Filmbereich expandierte. Die AX3 entstand aus der Notwendigkeit heraus, eine noch kompaktere und vielseitigere Alternative zu herkömmlichen Practicals zu schaffen. 2021 folgte die Erweiterung um die AX5 TriplePAR als leistungsstärkere Variante. **Praxiseinsatz im Film** Bei "The Batman" (2022) setzte DoP Greig Fraser AX3-Leuchten als versteckte Lichtquellen in Fahrzeugen ein, um während der Verfolgungsszenen dynamische Farbakzente zu setzen. Die kompakte Bauform ermöglicht das Verstecken im Set ohne aufwendige Kabelverlegung - besonders vorteilhaft bei Handheld-Aufnahmen oder in beengten Räumen. Gaffer nutzen die AX3 häufig als Eye-Light bei Nahaufnahmen oder zur Akzentuierung von Requisiten. Der geringe Stromverbrauch und die lange Akkulaufzeit machen sie ideal für Außendreh ohne Stromanschluss. Nachteile zeigen sich bei der begrenzten Lichtleistung für großflächige Ausleuchtung und der Notwendigkeit regelmäßiger Akkuwechsel bei mehrtägigen Produktionen. **Vergleich & Alternativen** Die AX3 konkurriert direkt mit der ARRI SkyPanel S30-C im Segment kompakter LED-Leuchten, bietet jedoch durch ihre Akkubetrieb und Mobilität andere Einsatzgebiete. Im Vergleich zur Quasar Science Q-LED liefert die AX3 eine gleichmäßigere 360°-Ausleuchtung, während die Q-LED durch höhere Lichtausbeute bei gerichteter Abstrahlung punktet. Für größere Sets oder Grundausleuchtung greift man zur AX5 TriplePAR oder AX7 SpotLite aus derselben Serie. Bei Budget-Produktionen dienen Godox LC30 oder Nanlite PavoTube als kostengünstigere Alternativen, erreichen jedoch nicht die Farbgenauigkeit und Verarbeitungsqualität der Astera-Produkte.