

Art-Department-Assistent

Englisch: Art Department Assistant

PRODUKTION/BEGRIFFE

Junior-Position der Ausstattung: beschafft, transportiert, baut auf, räumt ein. Der Weg, auf dem man die Abteilung von unten kennenlernt.

Der Art-Department-Assistent ist die ausführende Kraft der Ausstattung: Er holt, bringt, baut auf, räumt ein und dokumentiert. Die Arbeit ist überwiegend Logistik und der Grund, warum die Abteilung überhaupt liefern kann. Was dazugehört Beschaffung. Requisiten und Möbel kaufen, leihen, abholen — mit Beleg, weil alles zurückgeht oder abgerechnet wird. Transport und Lager. Was wo steht, muss auffindbar sein. Auf- und Abbau am Motiv, gemeinsam mit der Ausstattung. Dokumentation — Fotos vom Aufbau, damit er am nächsten Drehtag wiederhergestellt werden kann. Was den Unterschied macht Belege und Fotos. Eine Abteilung, die am Ende der Produktion nicht nachweisen kann, was geliehen war und wohin es zurückgeht, zahlt die Differenz.

FilmFarm - filmfarm.de/c/art-department-assistant