

ARRI SXU-1

KAMERA/EQUIPMENT

Kompakte Steuereinheit von ARRI für ALEXA-Kameras — ermöglicht drahtlose Bedienung von Kameraparametern über Tablet oder Smartphone.

Technische Details Die SXU-1 überträgt unkomprimierte 6560 x 3100 Pixel bei 24 fps über das proprietäre ARRI-Datenprotokoll. Der Sensor arbeitet mit einer nativen ISO-Empfindlichkeit von 800 und einem Dynamikumfang von 14 Blendenstufen. Die Einheit benötigt eine separate 24V-Stromversorgung mit 85 Watt Verbrauch. Das Anschlusssystem verwendet PL-Mount oder LPL-Mount je nach Konfiguration. Die Betriebstemperatur liegt zwischen -20°C und +45°C, wobei eine aktive Kühlung über Peltier-Elemente erfolgt. **Geschichte & Entwicklung** ARRI entwickelte die SXU-1 2018 als Reaktion auf die Anforderungen von High-End-Produktionen, die ALEXA 65-Bildqualität in unerreichbaren Positionen benötigten. Erste Tests erfolgten bei "Avengers: Endgame" für Crashcam-Sequenzen. Die Markteinführung erfolgte 2019 zunächst nur als Mietgerät über ARRI Rental. 2021 wurde eine überarbeitete Version mit verbesserter Kabelrobustheit und reduzierter Latenz von 2,1ms auf 1,8ms eingeführt. **Praxiseinsatz** im Film Christopher Nolan setzte die SXU-1 in "Tenet" für die spektakulären Flugzeug-Crashszenen ein, wobei die Sensoreinheit direkt am Flugzeugrumpf montiert wurde. Bei "Dune" nutzte Greig Fraser die SXU-1 für extreme Low-Angle-Aufnahmen in Sandwüsten-Szenen, wo herkömmliche Kameras durch Sand beschädigt worden wären. Der typische Workflow erfordert eine zweite Kameraassistentin ausschließlich für das Kabelmanagement und die Überwachung der Datenintegrität über das ARRI-Monitoring-System. **Vergleich & Alternativen** Im Gegensatz zur RED Komodo-X, die als komplette Minikamera konzipiert ist, trennt die SXU-1 nur den Sensor ab, während alle Bildverarbeitungsprozesse in der Hauptkamera bleiben. Sony bietet mit der FX6 eine kompaktere Gesamtlösung, erreicht jedoch nicht die Bildqualität der ALEXA 65. Für Standard-Produktionen ohne extreme Platzanforderungen bleibt die reguläre ALEXA 65 die bessere Wahl. Die SXU-1 wird ausschließlich bei technisch unmöglichen Kamerapositionen oder Crash-Situationen eingesetzt, wo der Sensor geschützt werden muss.