

Tier-Koordinator

Englisch: Animal Coordinator

PRODUKTION/BERUFE

Abteilungsleiter für alle tierbezogenen Aktivitäten am Set – koordiniert Tiertrainer, gewährleistet Tierschutz-Compliance und organisiert die Logistik für Tier-Performances.

Was ist ein Animal Coordinator? Der Animal Coordinator ist der Abteilungsleiter für alle tierbezogenen Aktivitäten einer Filmproduktion. Er koordiniert Tiertrainer (Wrangler), gewährleistet Tierschutz-Vorschriften, plant Tier-Szenen und dient als Schnittstelle zwischen Tieren und Filmcrew. Hauptaufgaben Aufgabe Beschreibung Planung Tier-Szenen vorbereiten Koordination Wrangler-Team leiten Tierschutz Welfare-Standards einhalten Sicherheit Crew- und Tiersicherheit Kommunikation Regie/Produktion beraten Verantwortungsbereiche Bereich Details Pre-Production Tier-Auswahl, Training-Planung On-Set Tägliche Koordination Compliance Behörden, Humane Society Logistik Transport, Unterbringung Budget Tier-bezogene Kosten Team-Struktur Rolle Funktion Animal Coordinator Gesamtverantwortung Head Wrangler Lead-Trainer für Haupttiere Animal Wrangler Tiertrainer, -pfleger Vet On-Call Tierarzt-Bereitschaft Safety Rep Humane Society Vertreter Typische Tier-Kategorien Kategorie Beispiele Haustiere Hunde, Katzen Pferde Reiten, Kutsche Exotisch Reptilien, Vögel Wildtiere Löwen, Bären (trainiert) Insekten Bienen, Spinnen Aquatisch Fische, Meerestiere Tierschutz-Standards Organisation Rolle American Humane "No Animals Were Harmed" PETA Überwachung, Kritik Veterinäramt Behördliche Auflagen Versicherung Schadens-Coverage On-Set-Protokolle Regel Beschreibung Limited Takes Max. Arbeitszeit für Tiere Rest Periods Pflichtpausen Environment Klima, Lärm kontrolliert Handling Nur autorisierte Personen Emergency Plan Notfall-Protokoll Workflow für Tier-Szenen Phase Aktivität Vorbereitung Tier zum Set bringen Blocking Ohne Tier proben Rehearsal Mit Tier, ohne Kamera Aufnahme Möglichst wenige Takes Pause Tier zurück in Ruhebereich Kommunikation mit Regie Thema Beratung Machbarkeit Was geht, was nicht Alternativen CGI, Animatronic Timing Wie lange braucht Tier Erwartungen Realistische Grenzen Herausforderungen Problem Lösung Unvorhersehbarkeit Extra-Zeit einplanen Lärm am Set Ruhe-Anforderungen Viele Menschen Set räumen für Tier Wetter Schutz-Maßnahmen Stress Wohlbefinden priorisieren Qualifikationen Anforderung Beschreibung Tier-Erfahrung Jahre mit verschiedenen Tieren Film-Kenntnisse Verständnis von Set-Abläufen Zertifikate Tier-Training, Handling Netzwerk Kontakte zu Wranglern Kommunikation Crew-Management Kosten (ca.) Leistung Tagessatz Animal Coordinator 500–1.200 € Head Wrangler 400–800 € Wrangler 300–600 € Tier-Miete Variiert stark Transport Separat Rechtliche Aspekte Aspekt Anforderung Genehmigungen Art-spezifisch Versicherung Pflicht Dokumentation Alle Aktivitäten Compliance "No Animals Harmed" Heute Der Animal Coordinator ist unverzichtbar für jede Produktion mit Tieren. In einer Zeit erhöhter Tierschutz-Sensibilität garantiert er ethische Standards, rechtliche Compliance und gleichzeitig kreative Möglichkeiten – ein Balanceakt, der Expertise und Erfahrung erfordert.