

Angenieux 15-40

KAMERA/EQUIPMENT

Weitwinkel-Zoom von Angenieux mit 15-40mm Brennweite. Kompaktes Super35-Objektiv für dokumentarische Arbeiten.

Technische Details Das Objektiv verfügt über 16 Linsenelemente in 11 Gruppen, darunter drei asphärische Elemente für optimale Schärfeleistung. Der Fokussierbereich erstreckt sich von 28 cm bis unendlich, mit einem 114mm-Frontdurchmesser für Standard-Mattebox-Systeme. Das Objektiv bietet 300° Fokus-Rotation und 120° Zoom-Rotation für präzise manuelle Bedienung. Die optische Konstruktion minimiert Breathing-Effekte auf unter 0,5% und liefert eine Auflösung von über 200 Linienpaaren pro Millimeter im Bildzentrum. **Geschichte & Entwicklung** Markteinführung 2017 als Teil der Optimo-Prime-Serie. 2019 Überarbeitung mit reduzierter Naheinstellgrenze und angepasster Farbwiedergabe für digitale Sensoren. **Praxiseinsatz im Film** Einsatz in "Dune" (2021) und "The Batman" (2022) für Kamerafahrten und Bildkomposition. Gleichmäßige Schärfeverteilung bei Zoom-Fahrten, kompaktes Design für Steadicam und Gimbal. Verzeichnung unter 1%. **Vergleich & Alternativen** Höhere Lichtstärke als Angenieux 24-290mm bei kompakterem Design. Alternativen: Zeiss LWZ.3 21-100mm, Canon CN-E 15.5-47mm. Beste Schärfeleistung bei T2.6 in dieser Klasse. **Budget-Alternative:** DZOFilm Pictor 20-55mm.