Ancient Optics Tamashii

KAMERA/OBJEKTIVE

Das Ancient Optics Tamashii ist ein 58-mm-Vollformat-Prime mit T1.5, das 2025 in den USA gefertigt und von Old Fast Glass sowie Zero Optik regehäust wird.

1. Überblick Das Ancient Optics Tamashii ist ein 58-mm-Vollformat-Prime mit T1.5, das 2025 in den USA gefertigt und von Old Fast Glass sowie Zero Optik regehäust wird. Es handelt sich um eine Vintage-Optik im modernen Gehäuse – konzipiert für Produktionen, die bewusst auf optischen Charakter setzen statt auf klinische Abbildungsleistung. 2. Charakteristika Flare-Verhalten laut CINEFLARES-Datenblatt: Typen: Spherical Spot, Caustic, Rainbow Farben: Blue, Amber, Purple Intensität: Strong Verlinkte Pattern-Einträge: spherical-spot caustic-flare rainbow-flare 3. Kreativer Einsatz Das Tamashii eignet sich für Aufnahmen, bei denen Lichtquellen im Bild oder knapp außerhalb des Kadrierungsbereichs liegen – die starken sphärischen Spots, Kaustiken und Regenbogenartefakte in Blau, Bernstein und Lila reagieren auf hartes Gegenlicht und erzeugen unkontrollierte, organische Reflexionen, die sich in der Post kaum reproduzieren lassen. Die Kissenverzeichnung hält sich in Grenzen, Barrel-Distortion ist bei offener Blende sichtbar, besonders an den Bildecken. Mit T1.5 und Vollformat liefert es eine weiche Tiefenstaffelung bei verfügbarem Licht. In der Rental-Praxis taucht es vor allem bei unabhängigen Produktionen auf, die Vintage-Charakter suchen, aber auf zuverlässige Fokus-Mechanik angewiesen sind – das Rehousing macht es alltagstauglich auf Follow-Focus und Mattebox-Setups. Spezifische Film-Referenzen lassen sich für dieses Objektiv zum aktuellen Zeitpunkt nicht belegen. 4. Specs-Übersicht Feld Wert Hersteller Ancient Optics (Old Fast Glass, Zero Optik Rehoused) Typ Prime FF Jahr 2025 Land USA Ära Vintage Brennweite (Referenz-Datenblatt) 58.0mm T-Stop-Range T1.5 – T22.0 Squeeze 1.0× Gewicht 0.68 kg / 1.51 lb Close Focus 0.48 m / 1' 7" Distortion Barrel