AbelCine

PRODUKTION/DIENSTLEISTER

Führender US-Kameraausrüster und Verleih – bekannt für Verkauf, Vermietung, technischen Support und Schulungen aus NYC und LA.

Was ist AbelCine? AbelCine ist einer der führenden Kameraausrüster und Verleiher in den USA. Das Unternehmen kombiniert Verkauf, Vermietung und technischen Support für professionelle Film- und Broadcast-Ausrüstung mit Standorten in New York und Los Angeles. Unternehmensprofil Aspekt Details Gründung 1989 Hauptsitz New York City Standorte NYC, Los Angeles Fokus Cinema, Broadcast, Digital Media Status Unabhängig (bis 2021) Leistungsspektrum Service Beschreibung Verkauf Kameras, Objektive, Zubehör Rental Kurzzeit-Vermietung Service Reparatur und Wartung Education Workshops und Training Support Technische Beratung Produktkategorien Kategorie Marken Kameras ARRI, RED, Sony, Canon, Blackmagic Objektive Zeiss, Cooke, ARRI, Canon, Angenieux Licht ARRI, Litepanels, Dedolight Support OConnor, Sachtler, Cartoni Monitoring SmallHD, Atomos, TVLogic Education & Events Format Beschreibung Tech Tuesdays Regelmäßige Workshops Product Launches Neue Kamera-Vorstellungen NAB/Cine Gear Messe-Präsenz Online Training Webinare und Videos Zielgruppen Segment Bedarf Film High-End Cinema Cameras Commercial Flexible Rental-Pakete Documentary Kompakte Systeme Broadcast Live-Production Gear Corporate Komplettlösungen Standorte Stadt Schwerpunkt New York East Coast Hub, Hauptsitz Los Angeles West Coast, Film Industry Geschichte Jahr Ereignis 1989 Gründung in NYC 2000er Expansion nach LA 2010er Digital Cinema Fokus 2021 Übernahme durch Diversified Warum AbelCine nutzen? Vorteil Beschreibung Expertise Jahrzehnte Erfahrung Service Schneller Support Auswahl Breites Sortiment Schulungen Kostenloses Training Netzwerk Industrie-Verbindungen Heute AbelCine bleibt einer der wichtigsten Anlaufpunkte für professionelles Filmequipment an der US-Ost- und Westküste. Trotz Marktveränderungen bieten sie weiterhin die Kombination aus Hardware, Wissen und Service, die Filmemacher brauchen. Aktuelles AbelCine erweitert sein Bildungsangebot kontinuierlich um wissenschaftlich fundierte Vortragsreihen zur Kinematografie. Die Lectures behandeln technische Grundlagen der Kameraarbeit und praktische Themen wie Filter-Anwendung oder Full-Frame-Cinematography. Diese Weiterbildungsformate ergänzen das traditionelle Equipment-Geschäft und positionieren AbelCine als Wissensvermittler in der Branche. Aktuelles AbelCine betreibt neben seinem Kerngeschäft auch nützliche Online-Tools für Filmemacher. Der Field of View Calculator auf abelcine.com/fov/ hilft bei der Objektivauswahl, indem er den Bildwinkel verschiedener Brennweiten auf unterschiedlichen Sensorgrößen visualisiert. Das Tool wird in der Cinematography-Community als praktische Planungshilfe geschätzt.