

9000W HMI

LICHT/EQUIPMENT

HMI-Scheinwerfer mit 9000 Watt Leistung — erzeugt extrem helles, tageslichtähnliches Licht für Außenaufnahmen und große Sets.

Überblick "9000W HMI" bezeichnet die 9-Kilowatt-Leistungsklasse der Tageslicht-Entladungsscheinwerfer (HMI = Hydrargyrum Medium-Arc Iodide). In der Praxis am Filmset ist der Begriff weitgehend deckungsgleich mit dem ARRI M90 aus der M-Series, dem mit Abstand verbreitetsten Scheinwerfer dieser Wattage. Daneben meint "9000W HMI" auch die zugehörige Leuchtmittel-Spezifikation: eine einseitig gesockelte (single-ended) HMI-Lampe mit GX38-Sockel, wie sie etwa von Osram als "HMI 9000W/SE/XS" gefertigt wird. Der M90 ist ein linsenloser Open-Face-Scheinwerfer mit ARRI's faceted MAX-Technology -Reflektor, der die Eigenschaften von Fresnel und PAR kombiniert. Laut ARRI schließt er die Lücke zwischen dem M40 und dem ARRIMAX 18/12 und liefert aus einem 9000-Watt-Brenner einen Output in der Größenordnung eines klassischen 12-kW-PARs – bei deutlich kompakterer Bauform. Technische Daten (ARRI M90) Merkmal Wert Leistung 9000 W (auch mit 6000-W-Lampe/Ballast betreibbar) Lichtart / Farbtemperatur Tageslicht, ca. 6000 K (korreliert; Lampe je nach Hersteller 5600–6000 K) Reflektor linsenlose MAX Technology (Fresnel/PAR-Hybrid) Abstrahlwinkel / Fokus fokussierbar ca. 15/16° bis 49° per Fokusknopf Lampensockel GX38 (single-ended) Vorschaltgerät EB 6/9 (CCL), bis 1000 Hz High-Speed für hohe Bildraten, mit ALF/DMX Gewicht Kopf ca. 40 kg (Herstellerangabe ~88 lb / 39,5 kg); Ballast EB 6/9 separat Schutzklasse IP23 Der M90 ist mechanisch und elektrisch kompatibel mit der 6-kW-Infrastruktur: Er nutzt vorhandene 6-kW-Kabel, und der 9000-W-Brenner ist baulich der 6000-W-Lampe sehr ähnlich, sodass derselbe Reflektor bei beiden Wattagen funktioniert. Einsatz am Set Als starker Tageslicht-Scheinwerfer wird die 9-kW-Klasse für großflächige Aufhellung, Tageslicht-Nachbildung durch Fenster, harte Sonnen-Imitation und für lange Würfe eingesetzt – etwa als kompaktere Alternative dort, wo ein 12K-PAR zu groß oder zu schwer wäre. Über das High-Speed-Ballast (1000 Hz) bleibt das Licht auch bei Highspeed-Aufnahmen flimmerfrei. Der linsenlose Reflektor erzeugt ein gleichmäßiges Lichtfeld mit klarem, scharfem Schatten und erspart Spread-Linsen, was den Set-Workflow beschleunigt. Vorschalten von Farb- und Diffusionsfolien (z. B. CTO, Diffusion) erfolgt am Barndoor bzw. über Scrims wie bei anderen Open-Face-HMIs. Wegen Gewicht, Wärmeentwicklung und Stromaufnahme ist der Kopf typisch ein Grip-/Elektrik-Job auf entsprechendem Stativ oder Combo-Stand mit abgesetztem Ballast. Die Leuchtmittel sind als Verbrauchsmaterial zu behandeln: Single-Ended-9000W-HMI-Lampen verschiedener Hersteller (Osram, Koto u. a.) unterscheiden sich in Farbtemperatur, Lumen und Lebensdauer; verbindlich sind hier stets die jeweiligen Hersteller-Datenblätter.