7Artisans

KAMERA/BEGRIFFE

Chinesischer Objektivhersteller — bekannt für preisgünstige, manuell fokussierte Foto- und Cine-Objektive für spiegellose Systeme und Cinema-Mounts.

Technische Eigenschaften Als Kameramann schätze ich 7Artisans-Objektive für experimentelle Aufnahmen und als Backup-Lösung bei knappen Budgets. Die manuelle Fokussierung erfordert zwar mehr Konzentration, bietet aber vollständige kreative Kontrolle. Für anspruchsvolle Produktionen bevorzuge ich jedoch etablierte Marken mit besserer optischer Leistung. Ein Begriff aus der Kameraarbeit. Einsatzgebiete Für mich sind 7Artisans-Objektive interessant, wenn ich einen bestimmten organischen Look anstrebe, der nicht zu perfekt wirken soll. Sie eignen sich gut für Indie-Produktionen oder Szenen, die eine nostalgische oder rohe Ästhetik benötigen. Bei Hauptproduktionen setze ich sie gezielt für spezielle visuelle Effekte ein. 7Artisans-Objektive sind budgetfreundliche Alternativen, die es ermöglichen, verschiedene Brennweiten abzudecken ohne das Equipment-Budget zu sprengen. Für Nachwuchsproduktionen oder Pilotprojekte bieten sie ein gutes Preis-Leistungs-Verhältnis. Allerdings muss ich längere Drehzeiten durch die manuelle Bedienung einkalkulieren.