

7.1-Mix

Englisch: 7.1 Surround Sound Mix

TON/TECHNIK

Surround-Sound-Format mit 7 Hauptkanälen plus Subwoofer – der erweiterte Kino-Standard mit zusätzlichen Surround-Kanälen für präzisere räumliche Platzierung.

Was ist ein 7.1 Mix? Ein 7.1 Mix ist ein Surround-Sound-Format mit 7 Hauptlautsprechern plus 1 Subwoofer (LFE). Im Vergleich zu 5.1 bietet 7.1 zwei zusätzliche Surround-Kanäle für präzisere räumliche Platzierung von Klängen. Kanal-Konfiguration Kanal Position Funktion L Links vorne Dialog, Musik, Effekte C Center Primär Dialog R Rechts vorne Dialog, Musik, Effekte Ls Links Seite Surround Rs Rechts Seite Surround Lrs Links hinten Rear Surround Rrs Rechts hinten Rear Surround LFE Subwoofer Tiefbass Vergleich der Formate Format Kanäle Surround-Kanäle Stereo 2.0 0 5.1 6 2 (Ls, Rs) 7.1 8 4 (Ls, Rs, Lrs, Rrs) Dolby Atmos Variabel Objekt-basiert Vorteile von 7.1 vs. 5.1 Aspekt 7.1 5.1 Rear-Präzision Exakt Diffus Bewegung Fließender Sprunghafter Immersion Höher Standard Komplexität Höher Einfacher Anwendungsbereiche Kino Anwendung Beschreibung Action Präzise Effekt-Platzierung Horror Subtile Rear-Sounds Sci-Fi Immersive Umgebungen Drama Räumliche Tiefe Home Theater Standard Beschreibung Blu-ray 7.1 DTS-HD/TrueHD Streaming Oft auf 5.1 reduziert Gaming Zunehmend 7.1 Workflow Im Dub Stage Phase Aktivität Dialog-Mix Center-fokussiert Musik L/R mit Surrounds Effekte Alle 7 Kanäle Foleys Räumlich platziert Technische Anforderungen Element Spezifikation Monitoring 7.1 Lautsprecher-Setup DAW Pro Tools, Nuendo Format Interleaved oder Discrete Deliverable .wav, Print Master Bass Management Element Beschreibung LFE Low-Frequency Effects Crossover Typisch 80-120 Hz +10 dB LFE-Headroom Kino-Standards Standard Beschreibung SMPTE 428 D-Cinema 7.1 Layout Dolby 7.1 Dolby-Konfiguration DTS:X Objekt-basiert Kosten (Filmmischung, ca.) Element Circa-Kosten 7.1 Mix (Feature) 30.000–100.000 € Dub Stage (Tag) 2.000–5.000 € Re-Recording Mixer 800–1.500 €/Tag Heute 7.1 ist der Standard für hochwertige Kinomischungen. Obwohl Dolby Atmos zunimmt, bleibt 7.1 das Fundament – ein 7.1-Bed ist die Basis für jede Atmos-Mischung.