

6K

LICHT/TECHNIK

Hochauflösendes Format zwischen 4K und 8K mit etwa 6000 horizontalen Pixeln.

Überblick "6K" ist in der Filmbeleuchtung die gängige Kurzbezeichnung für einen Scheinwerfer der 6000-Watt-Leistungsklasse. Die Bezeichnung folgt der branchenüblichen Konvention, Lampenköpfe nach ihrer Lampenleistung in Kilowatt zu benennen (z.B. 1K, 2K, 5K, 10K). In der Praxis meint "6K" dabei fast immer einen HMI-Tageslichtscheinwerfer (Entladungslampe, tageslichtweiß) mit 6000 Watt. Wichtig: Anders als bei den meisten anderen Wattklassen gibt es keinen Standard-Tungsten-Fresnel mit 6000 Watt. Die klassische Tungsten-Fresnel-Reihe verläuft 1K / 2K / 5K / 10K / 12K / 20K / 24K und überspringt die 6K-Stufe – der direkte Tungsten-Nachbar ist der 5K (z.B. Mole-Richardson Senior / Baby-Senior 5K). 6000-Watt-Glühlucht existiert allenfalls als PAR-/Quartz-Variante (z.B. Mole-Richardson 6K MolePar), nicht als gebräuchlicher "6K Fresnel". Wer am Set "6K" sagt, meint daher praktisch immer den HMI-Kopf. Hersteller solcher 6000-Watt-HMI-Köpfe sind unter anderem ARRI (Compact/Daylight 6000 HMI Fresnel, Arrisun 60 als 6K-HMI-PAR), Mole-Richardson (6KW HMI Fresnel Solarspot 6431, 6000W HMI PAR 6651), Cinelight (Compact 6000 HMI) und Filmgear (Daylight Fresnel/PAR 6000W). Bei HMI sind Fresnel- und PAR-Varianten gleichermaßen gebräuchlich. Achtung Verwechslungsgefahr: "6K" wird außerhalb der Beleuchtung auch als Kamera-Auflösungsformat (ca. 6000 Pixel horizontal) verwendet. In der Beleuchtungs- und Grip-Abteilung meint "6K" dagegen die Leistungsklasse eines Lichtkopfs. Technische Einordnung Die zentrale Kenngröße ist die Lampenleistung von 6000 Watt. Da es sich beim "6K" praktisch immer um einen HMI-Kopf handelt, gelten dessen Eigenschaften: Lichtfarbe: tageslichtweiß (ca. 5600 K). Betrieb: benötigt ein separates Vorschaltgerät (Ballast). Zum Vergleich: Tungsten-Köpfe liefern kunstlichtwarmes Licht (ca. 3200 K) und sind über die Spannung dimmbar, ohne dass ein Vorschaltgerät nötig ist – diese Bauart kommt in der 6000-Watt-Klasse aber eben nicht als Standard-Fresnel vor. HMI-Entladungslampen sind deutlich lichtstärker als Glühlampen gleicher Leistung. Ein 6K-HMI liefert grob die Lichtmenge eines 24.000-W-Tungsten-Fresnels – diese Faustregel (Faktor ~4) wird von Herstellern bzw. Händlern für 6000-W-HMI-Köpfe angegeben (z.B. ikan/Lightstar LSC-006, bei B&H als "equivalent of a 24,000 W tungsten Fresnel" beschrieben). Einsatz am Set 6K-Köpfe gehören zur oberen Mittelklasse der Lampenleistungen und werden für kräftigere Aufgaben eingesetzt: als Sonnen-Ersatz oder Key durch Fenster, zum Anstrahlen größerer Flächen oder als harte Quelle über Diffusion. Wegen ihrer Tageslichtfarbe sind 6K-HMI besonders für Außen- und Mischlichtsituationen beliebt. Wegen der hohen Leistung ist der Stromanschluss relevant: In der nordamerikanischen Praxis werden 6K-HMI typischerweise über einen 60-A-Bates-(Stage-Pin-)Anschluss versorgt. HMI-Köpfe erfordern zudem immer ein passendes Vorschaltgerät; bei nicht-flickerfreien Ballasten ist auf die Synchronisation von Bildfrequenz und Verschlusswinkel zu achten.