

650W Fresnel

LICHT/EQUIPMENT

Leichter Fresnel-Scheinwerfer für mobile Drehs — der „Tweenie“ auf jedem Set. Steht auf C-Stand, läuft an jedem 230V-Anschluss, das vermutlich am häufigsten geriggte Licht überhaupt.

Überblick Ein „650W Fresnel“ ist ein kompakter Stufenlinsenscheinwerfer (Fresnel) mit Halogen-Glühlampe (Tungsten), der um eine 650-Watt-Lampe mit einer Farbtemperatur von 3200 K herum gebaut ist. Die Bezeichnung steht nicht für ein einzelnes Produkt, sondern für eine ganze Geräteklasse: Fixtures dieser Wattstufe gibt es von mehreren Herstellern, am verbreitetsten als ARRI 650 Plus (bzw. ARRI 650), Mole-Richardson Tweenie 650 sowie als LTM Pepper 650. Wie alle Fresnel-Scheinwerfer erzeugt das Gerät über die Stufenlinse ein relativ hartes, gut kontrollierbares Licht mit weichem Randabfall. Über einen Fokustrieb lässt sich der Reflektor mit der Lampe relativ zur Linse verschieben und so der Abstrahlwinkel stufenlos zwischen einem engen Spot und einem breiten Flood verstellen. In der 650-W-Klasse handelt es sich um eines der kleineren Tungsten-Fresnels, das typischerweise als Kantenlicht, Akzent oder als Key/Fill in beengten Räumen eingesetzt wird. Technische Daten Die folgenden Werte beziehen sich auf den ARRI 650 Plus als verbreiteten Vertreter der Klasse; andere Fabrikate weichen leicht ab. Merkmal Wert Leistung 650 W Lampe (ANSI-Code) FRK, 650 W / 120 V, GY9.5-Sockel Farbtemperatur 3200 K (Tungsten) Linsendurchmesser 4,3" (ca. 110 mm) Fresnel-Stufenlinse Abstrahlwinkel (Spot–Flood) ca. 14,5° bis 52° Gewicht ca. 3,3 kg (7,2 lb) Gehäuse korrosionsbeständiges Aluminium (Strangpress-/Druckguss) Die FRK-Lampe ist eine einseitig gesockelte Halogenlampe mit GY9.5-Stiftsockel und einer typischen Lebensdauer von rund 200 Stunden. Beim Mole-Richardson Tweenie können wahlweise auch eine 500-W- (FRG) oder 300-W-Lampe (FKW) im selben Gehäuse betrieben werden. Einsatz am Set Wegen seiner geringen Größe und seines niedrigen Gewichts ist das 650-W-Fresnel ein Arbeitspferd für kleine Sets, Interviews und Locations mit wenig Platz oder geringer Riggingshöhe. Es liefert ein hartes, präzise schneidbares Licht; mit den serienmäßigen Torblendern (Barndoors) lässt sich der Lichtkegel begrenzen, mit Gel-Rahmen filtern (etwa CTB zur Tageslichtkorrektur) und mit Diffusion aufweichen. Key/Fill: als Hauptlicht in engen Räumen, wo größere Tungsten-Fresnels (1 kW, 2 kW) zu sperrig oder zu hell wären. Akzent- und Kantenlicht: als Haar-/Backlight oder zum Setzen kleiner Lichtakzente. Strombedarf: mit 650 W an einem normalen Haushaltsstromkreis (230 V) unkritisch betreibbar. Als Tungsten-Quelle ist das Gerät dimmbar und voll mit 3200-K-Tageslicht-Workflows kompatibel, gibt allerdings einen Großteil der Leistung als Wärme ab. In modernen Setups wird es zunehmend durch LED-Fresnels vergleichbarer Lichtleistung ergänzt oder ersetzt.