

3D-Modellierer

Englisch: 3D Modeler

VFX/BERUFE

VFX-Spezialist für die Erstellung dreidimensionaler digitaler Objekte – von Charakteren über Fahrzeuge bis zu Umgebungen für Film, TV und Games.

Was ist ein 3D Modeler? Ein 3D Modeler ist ein VFX-Spezialist, der dreidimensionale digitale Objekte erstellt. Von organischen Charakteren über harte Oberflächen wie Fahrzeuge bis zu kompletten Umgebungen – 3D-Modeler bauen die virtuellen Welten des modernen Films.

Aufgabenbereiche Spezialisierungen Bereich Beschreibung Character Modeler Menschen, Kreaturen, Tiere Hard Surface Fahrzeuge, Maschinen, Props Environment Landschaften, Gebäude, Sets Organic Pflanzen, natürliche Formen Typische Aufgaben Aufgabe Beschreibung Modeling 3D-Geometrie erstellen Retopology Mesh-Optimierung UV-Layout Textur-Koordinaten Detailing Feinarbeit, Sculpting Software Programm Einsatz Maya Industrie-Standard ZBrush Sculpting, High-Poly Blender Open Source, vielseitig 3ds Max Games, Architektur Houdini Prozedural Workflow Von Konzept zu Modell Phase Aktivität Konzept Referenzen, Artwork studieren Blockout Grobe Formen Primary Hauptformen verfeinern Secondary Details hinzufügen Tertiary Feinste Details Cleanup Optimierung für Pipeline Output Deliverable Verwendung High-Poly Für Textur-Baking Low-Poly Animation, Real-Time UV Maps Textur-Anwendung Blend Shapes Gesichtsanimation Karrierweg Level Erfahrung Aufgaben Junior 0-2 Jahre Props, einfache Assets Mid 2-5 Jahre Charaktere, Fahrzeuge Senior 5+ Jahre Komplexe Assets, Mentoring Lead 7+ Jahre Team-Führung, Standards Fähigkeiten Skill Wichtigkeit Anatomie Essentiell für Characters Proportionen Grundlegend Topologie Technisch kritisch Software Maya, ZBrush, etc. Kommunikation Pipeline-Integration Zusammenarbeit Abteilung Interaktion Concept Art Referenzen erhalten Rigging Animations-ready liefern Texturing UVs übergeben Lighting Shader-Anforderungen Animation Feedback zur Topologie Gehalt (Deutschland, ca.) Level Jahresgehalt Junior 35.000–45.000 € Mid 45.000–60.000 € Senior 60.000–80.000 € Lead 70.000–100.000 € Heute 3D-Modeler sind essentiell für moderne Filmproduktion. Mit wachsenden VFX-Anforderungen und Virtual Production steigt die Nachfrage – ein kreativer Beruf mit technischer Tiefe.