

2500W HMI

LICHT/EQUIPMENT

Leistungsstarker HMI-Scheinwerfer mit 2500 Watt — große Tageslichtquelle für weiträumige Ausleuchtung im Außenbereich.

Überblick Mit "2500W HMI" ist kein einzelnes Produkt gemeint, sondern eine Leistungsklasse von HMI-Scheinwerfern (HMI = Hydrargyrum Medium-arc Iodide), die mit einer Nennleistung von 2,5 kW betrieben werden. HMI ist ein Gasentladungs-Leuchtmittel mit Quecksilber- und Metallhalogenid-Füllung; es erzeugt tageslichtähnliches Licht von etwa 6000 K und gehört damit zu den Standardwerkzeugen für Tageslicht-Setups am Film- und TV-Set. Die 2,5-kW-Klasse liegt zwischen den kompakten 1,2-/1,8-kW-Köpfen und den schwereren 4-/6-kW-Geräten und wird häufig als Fresnel-Scheinwerfer eingesetzt. Bekannte Vertreter dieser Klasse sind ARRI-Köpfe wie die "Compact 2500", die "True Blue D25" und Geräte der M-Serie; gleichwertige Köpfe gibt es auch von anderen Herstellern. Als Leuchtmittel kommen HMI-2500-W-Lampen zum Einsatz, etwa von OSRAM in einseitig (single-ended, G38-Sockel) oder doppelseitig (double-ended, SFA21-Sockel) gesockelten Bauformen. Technische Daten Die folgenden Werte beziehen sich auf typische HMI-2500-W-Lampen und -Köpfe; konkrete Maße und Gewichte hängen vom jeweiligen Modell ab. Merkmal Wert Leistung 2500 W (2,5 kW) Farbtemperatur ca. 6000 K (tageslichtähnlich) Farbwiedergabe (CRI) ca. 90 Sockel (Leuchtmittel) G38 (single-ended) bzw. SFA21 (double-ended) Lampenlebensdauer rund 500 h Betrieb nur mit elektronischem Vorschaltgerät (EVG) Einsatz am Set HMI-Köpfe der 2,5-kW-Klasse benötigen zwingend ein Vorschaltgerät (Ballast). Elektronische Vorschaltgeräte arbeiten mit hoher Frequenz und sind flickerfrei; viele EVGs decken die Leistungsstufen 2,5 kW und 4 kW gemeinsam ab und erlauben Dimmen über einen begrenzten Bereich sowie DMX-Steuerung. Für Zeitlupenaufnahmen lassen sich passende EVGs auf höhere Frequenzen schalten. Im Vergleich zu Glühlicht- oder LED-Fresnels liefert ein 2,5-kW-HMI bei gleicher Leistungsaufnahme deutlich mehr tageslichtbalanciertes Licht. Typische Einsätze sind das Aufhellen von Innenräumen mit Tageslichtcharakter, das Anlegen von Fensterlicht von außen sowie das Ergänzen von Sonnenlicht in Außenszenen. Tageslichtquelle für Innen- und Außenaufnahmen ohne zusätzliche Konversionsfilter Betrieb über separates Vorschaltgerät, verbunden durch ein Kopfkabel Dimmbarkeit und Farbstabilität sind durch das Entladungsprinzip eingeschränkter als bei LED