

1/4 CTB (Quarter Blue)

Englisch: 1/4 CTB

LICHT/EQUIPMENT

Farbkorrekturfolie mit 1/4 der Stärke eines vollständigen CTB-Filters — schwächt Blauversatz ab, ohne ihn ganz zu neutralisieren. Für subtile Farbtemperatur-Anpassungen zwischen Kunstlicht und Tageslicht.

Technische Spezifikationen 1/4 CTB (Color Temperature Blue) verschiebt die Farbtemperatur um +34 Mired, was Tungsten-Licht von 3200K auf etwa 3800K anhebt. Bei Lee Filters trägt dieser Filter die Nummer #203, bei Rosco #3208 "1/4 Blue". Die Lichttransmission liegt bei 67%, was einem Verlust von 0,6 Blendenstufen entspricht. Praxiseinsatz im Film 1/4 CTB findet typische Anwendung bei der subtilen Korrektur von Praktiken. Tischlampen, Wandleuchten und Kerzenersatz-LEDs erhalten 1/4 CTB, um den extremen Warmton zu mildern, ohne die Glaubwürdigkeit als "echte" Lichtquellen zu verlieren. Workflow & Kombinationen 1/4 CTB wird häufig kombiniert: Mit ND für Fensterlicht-Simulation Mit 1/4 Plus Green für Fluoreszenz-Angleichung Gestapelt zu 3/8 CTB (1/4 + 1/8) für Zwischenwerte Vergleich mit anderen CTB-Stärken Filter Mired-Shift Kelvin (von 3200K)
Lichtverlust 1/8 CTB +17 3500K 0,3 Stops 1/4 CTB +34 3800K 0,6 Stops 1/2 CTB +68 4500K 1,0 Stops Full CTB +131 5600K 1,8 Stops

FilmFarm - filmfarm.de/c/1-4-ctb